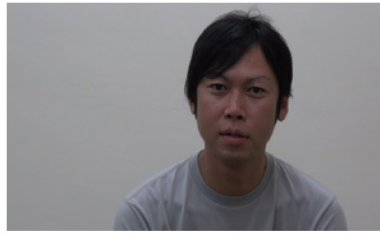


# 両親との関係、借金からの逃亡、回復への道のり



前職は警察官、看護師、会社員一。  
当事者が過去を振り返り、自らの思いを映像で表現した

「デジタルストーリーテリング」とは、人々の想いや日常の様々な出来事を、対話を通して物語化し、写真を組み合わせて映像作品にする手法です。世界中で実践されており、英国のBBCなどでもマイノリティを対象にしたワークショップが行われています。OurPlanet-TVでは今年度、ギャンブル依存症という「アディクション（嗜癖）」を抱えた方々の回復と就労に繋がるのではないかと企画。山梨県の回復施設「グレイス・ロード」と東京で自助グループに参加している方々10人と出会い、このプロジェクトに取り組みました。

## 上映作品

「好きな場所」(5分) ケンさん  
「ギャンブルにはまっていた頃」(6分) ヨシさん  
「回復」(4分) ヒトシさん  
「うらみ」(6分) ぎっちゃん  
「バースデー」(4分) 池田さん

「リカバリープロデューサー」(8分) りこさん  
「回復のはじまり」(7分) キム兄さん  
「恐れ」(8分) タカさん  
「Recovery road」(6分) うなぎ神さん  
「小さい頃好きだったこと」(6分) あやさん



## OurPlanetTV

2001年に設立した非営利のオルタナティブメディア。ジェンダーや子ども、環境や人権などのテーマを中心に独自に制作した番組をインターネットを通じて配信する傍ら、一般市民向けの映像ワークショップ等を展開している。

## ギャンブル依存症問題を考える会

ギャンブル依存症問題当事者や家族を支援している団体で、ギャンブル依存症に対する偏見を払拭し、より良い支援体制が構築されるようアドボカシー活動などを展開している。

## グレイス・ロード

山梨県甲府市に拠点を置く全国でも珍しいギャンブル依存症者専門の回復施設。ギャンブル依存症で苦しむ当事者を受け入れ、寮生活をしながら、回復プログラムを提供し、将来の社会的自立を目指している。

## 地図



Mace 千駄ヶ谷 (渋谷区千駄ヶ谷1-13-11 チャリ千駄ヶ谷B1F)  
JR総武線千駄ヶ谷駅より徒歩7分  
都営大江戸線国立競技場駅より徒歩5分

助成: 中央ろうきん社会貢献基金

※本事業は「中央ろうきん若者応援ファンド2019」の助成をうけ実施しています。